
SETEMBRE**CONCERT / Waldbühne Berlin (Berlín)****JONAS KAUFMANN, BAJO LAS ESTRELLAS**

Dijous, 20 de setembre de 2018 - 20:15h

Director musical: Jochen Rieder

Música: Àries i cançons populars

Jonas Kaufmann

Any de producció: 2018 - Duració: 120 min

OCTUBRE**BALLET LIVE / Royal Opera House (Londres)****MAYERLING, Liszt**

Dilluns, 15 d'octubre de 2018 - 20:15h

Coreografia: Kenneth MacMillan

The Royal Ballet

Ballet en tres actes - Duració aproximada: 195 min (dos descans)

ÒPERA / Teatro Real (Madrid)**AIDA, Verdi**

Dimarts, 30 d'octubre de 2018 - 20:15h

Director musical: Nicola Luisotti

Director d'escena: Hugo de Ana

Solomon Howard / Liudmyla Monastyrskya / Violeta Urmana / Gregory Kunde

Any de producció: març 2018 - Òpera en quatre actes - Duració aproximada: 155 min

NOVEMBRE**BALLET LIVE / Royal Opera House (Londres)****LA BAYADÈRE, Minkus**

Dimarts, 13 de novembre de 2018 - 20:15h

Coreografia: Natalia Makarova i Marius Petipa

The Royal Ballet

Ballet en tres actes - Duració aproximada: 185 min (dos descans)

DESEMBRE**BALLET LIVE / Royal Opera House (Londres)****EL TRENCANOUS, Txaikovski**

Dilluns, 3 de desembre de 2018 - 20:15h

Coreografia: Peter Wright i Lev Ivanov

The Royal Ballet

Ballet en dos actes - Duració aproximada: 150 min (un descans)

ÒPERA LIVE / Gran Teatre del Liceu (Barcelona)**L'ITALIANA IN ALGERI, Rossini**

Dimarts, 18 de desembre de 2018 - 20:00h

Director musical: Ricardo Frizza

Director d'escena: Vittorio Borrelli

Varduhi Abrahamyan / Sara Blanch / Lidia Vinyes-Curtis / Luca Pisaroni

Òpera en dos actes - Duració aproximada: 165 min

GENER**ÒPERA LIVE / Royal Opera House (Londres)****LA DAMA DE PIQUES, Txaikovski**

Dimarts, 22 de gener de 2019 - 19:45h

Director musical: Antonio Pappano

Director d'escena: Stefan Herheim

Aleksandrs Antonenko / Vladimir Stoyanov / Felicity Palmer / Eva-Maria Westbroek

Òpera en tres actes - Duració aproximada: 210 min (un descans)

FEBRER

ÒPERA / Opéra Royal de Wallonie (Lieja)

NORMA, Bellini

Dimarts, 5 de febrer de 2019 - 20:15h

Director musical: Massimo Zanetti

Director d'escena: Davide Garattini Raimondi

Patrizia Ciofi / Josè Maria Lo Monaco / Gregory Kunde / Andrea Concetti

Any de producció: octubre 2017 - Òpera en dos actes - Duració aproximada: 160 min

BALLET LIVE / Royal Opera House (Londres)

DON QUIXOT, Minkus

Dimarts, 19 de febrer de 2019 - 20:15h

Coreografia: Carlos Acosta i Marius Petipa

The Royal Ballet

Ballet en un pròleg i tres actes - Duració aproximada: 165 min

MARÇ

ÒPERA / Teatro Real (Madrid)

MADAMA BUTTERFLY, Puccini

Dimarts, 5 de març de 2019 - 20:15h

Director musical: Marco Armiliato

Director d'escena: Mario Gas

Ermonela Jaho / Enkelejda Shkosa / Marifé Nogales / Jorge de León

Any de producció: juny 2017 - Òpera en tres actes - Duració aproximada 145 min

BALLET / Liverpool Empire (Liverpool)

GISELLE, Adam

Dijous, 21 de març de 2019 - 20:15h

Coreografia: Akram Khan

Tamara Rojo / James Streeter / Jeffrey Cirio / Stina Quageber

Any de producció: 2017 - Ballet en dos actes - Duració aproximada: 118 min

ABRIL

ÒPERA LIVE / Royal Opera House (Londres)

LA FORZA DEL DESTINO, Verdi

Dimarts, 2 d'abril de 2019 - 19:15h

Director musical: Antonio Pappano

Director d'escena: Christof Loy

Anna Netrebko / Jonas Kaufmann / Ludovic Tézier

Òpera en quatre actes - Duració aproximada: 255 min (dos descans)

ÒPERA LIVE / Royal Opera House (Londres)

FAUSTO, Gounod

Dimarts, 30 d'abril de 2019 - 19:45h

Director musical: Dan Ettinger

Director d'escena: David McVicar

Michael Fabiano / Erwin Schrott / Diana Damrau

Òpera en cinc actes - Duració aproximada: 225 min (un descans)

MAIG

ÒPERA / Teatro Real (Madrid)

LA TRAVIATTA, Verdi

Dijous, 16 de maig de 2019 - 20:15h

Director musical: Renato Palumbo

Director d'escena: David McVicar

Ermonela Jaho / Francesco Demuro / Juan Jesús Rodríguez / Marifé Nogales

Any de producció: abril - maig 2015 - Òpera en tres actes - Duració aproximada: 125 min

JUNY

BALLET LIVE / Royal Opera House (Londres)

ROMEU I JULIETA, Prokófiev

Dimarts, 11 de juny de 2019 - 20:15h

Coreografia: Kenneth MacMillan

The Royal Ballet

Ballet en tres actes - Duració aproximada 195 min (dos descans)